

## recensies

 recensie zoeken


## Jaune Toujours – Europeana

27 februari, 2019

Choux de Bruxelles / Music &amp; Words

Het is dat Jaune Toujours al zo'n lange en solide staat van dienst heeft, anders zou de band vanwege de naam toch per ongeluk nog geassocieerd kunnen worden met de gele-hesjes-beweging. Het laat zich echter raden dat het Brusselse collectief weinig op heeft met het benauwde burgerprotest, gezien de vrolijke *all-inclusive*-mentaliteit die uit de muziek en de teksten spreekt. Op *Europeana* – een woordspeling op Americana – kiest Jaune Toujours onomwonden voor verbinding tussen mensen,

stijlen, talen en ritmes: liever de licht chaotische *melting pot* van een Europa in beweging dan het starre zwart-witdenken van het her en der opkomende nationalisme. Het helpt natuurlijk dat de groep muzikaal is uitgegroeid tot een bijzonder soepel lopende machine, die geroutineerd schakelt tussen ska, streetfunk en balkanjazz en daarmee een kleurrijke omlijsting biedt voor de enthousiast gescandeerde teksten van Piet Maris. Het is makkelijk voor te stellen hoe Jaune Toujours met dit energieke mengsel in het komende seizoen de festivalweides gaat bedienen; en als (positief) activisme meer uw ding is, vormt *Europeana* voor elke klimaatmars in 2019 de passende fanfare. (Ronald Veerman)

Track	Duration
1 Save Le Monde	3:28
2 Cinema Politika	4:34
3 Ska-Man	2:56
4 H'bibì	3:29
5 Balkan Khan	2:54
6 Funky Brussels	3:58
7 Môme pas peur	3:21
8 Refugees Welcome	2:48
9 End of Season	3:50
10 Hotel Sordio	3:19

[«« terug naar overzicht](#)

mixed nieuwsbrief

